

# **ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ЛИТЕРАТУРОЙ ПО ИСКУССТВУ В ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ**

**Винидиктова Яна Олеговна,  
отдел искусств ПОБДЮ им. В.А. Каверина**

**1973 ГОД –**

# **СОЗДАНИЕ КОМПЛЕКСНОГО ОТДЕЛА ИСКУССТВ**

Особенности отдела:

- нотный и книжный фонды
- литература для разных категорий читателей

# КАТЕГОРИИ ЧИТАТЕЛЕЙ ОТДЕЛА:

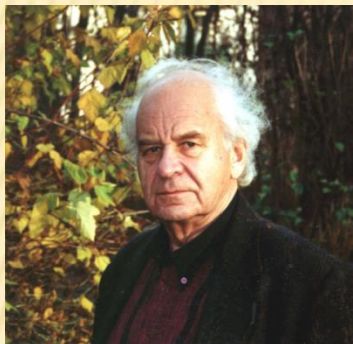
- по возрастному принципу (дети и взрослые)
- по уровню профессиональной подготовки (специалисты и неспециалисты)

# ЗАДАЧИ ПРИ РАБОТЕ С РАЗНЫМИ КАТЕГОРИЯМИ ЧИТАТЕЛЕЙ:

- Неспециалистов – привлечь к чтению литературы по искусству;
- Специалистов (взрослых и детей) – заинтересовать смежными искусствами.

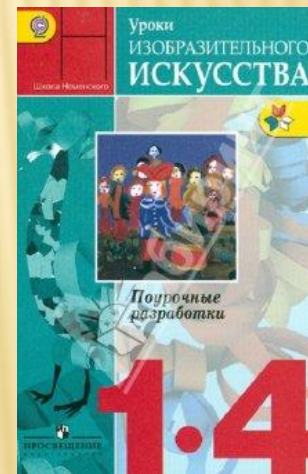
Конечная цель – привлечь к самостоятельному изучению искусства.

Цепочка: читатель – книга - искусство



**Борис Михайлович Неменский –**  
художник, педагог, автор методик по  
художественному воспитанию школьников

- **Основа методики – последовательность «глаз-мозг-рука»**



# РАЗНООБРАЗИЕ ФОРМ

---

- индивидуальной
- и массовой работы

Открытый фонд

Рекомендации – основа деятельности

# ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА С ЧИТАТЕЛЕМ

Открытый фонд

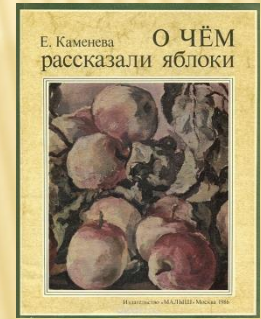
Рекомендации – основа деятельности

- «Первая встреча с литературой по искусству»
- «Золотая полка»
- «Семейной чтение»
- Планы чтения

# «ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА С ЛИТЕРАТУРОЙ ПО ИСКУССТВУ»

## Книги

- В. Порудоминского
- Е. Каменевой
- И. Дешковой
- Г. Абрамяна
- Н. Надеждиной
- и др.





# МАССОВАЯ РАБОТА

---

- Мероприятия
- Выставочная деятельность

**Вся массовая работа построена по возрастному принципу и по циклам.**

# ЖЕЛАЕМЫЙ ИТОГ МАССОВОЙ РАБОТЫ

- формирование художественного мировоззрения (путем воспитания интереса и развития эстетических навыков)

# «ТВОРЧЕСТВО И ВЫРАЖЕНИЕ»

Цикл интерактивных бесед о видах и жанрах живописи с уроками творчества для младших школьников.

- Что такое картина
- Природа на холсте
- Тихая жизнь вещей (натюрморт)
- Я нарисую ваш портрет
- Как люди жили расскажет картина (бытовая живопись)
- Художник-анималист
- Что такое «марина»?
- Первая Третьяковка
- Что я видел в Эрмитаже
- Самый русский музей
  
- «Венгерский опыт» (из воспоминаний Б. Неменского)



# «СКАЗКИ О ХУДОЖНИКАХ»

Цикл бесед о творчестве знаменитых русских художников.

- «Сказка о лесном художнике» И. Шишкин
- «Сказка о возвращенном времени» В. Суриков
- «Сказка о художнике и весенних птицах» А. Саврасов
- «Сказка о волне и художнике» И. Айвазовский
- «Сказка о сказочнике» В. Васнецов
- «Сказка о художнике и домовом» А. Венецианов
- «Сказка про мальчика, понимавшего язык земли» А. Пластов



# «КЛАДОВАЯ РАДОСТИ»

Цикл уроков творчества по русским народным промыслам.

История русской матрешки

Золотые травы хохломы

Городецкая роспись

Цветы на подносе

Богородская игрушка

Узоры Гжели

Вологодские кружева

Павловопосадский платок

Старинная потеха от скуки для смеха (лубок)

Лаковая миниатюра

Праздничное яйцо (писанка)



# «ТВОЙ ДРУГ МУЗЫКА»

## Беседы о музыке и знаменитых музыкантах

- Забавная история музыкальных инструментов
- Волшебный мир мелодии
- Путешествие в страну Опера
- «Ручей из Тюрингии». И.-С. Бах
- «Тайна запечного сверчка». В.-А. Моцарт
- «История о глухом композиторе, сумевшем услышать музыку». Л. ван Бетховен
- «Кобольды живут в Норвегии». Э. Григ
- «Всеобщий любимец». П.И. Чайковский
- «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского
- Композитор и море. Н.А. Римский-Корсаков



# «СКАЗКА В МУЗЫКЕ»

Беседы о самых известных музыкальных произведениях по мотивам сказок. Является продолжением или дополнением к циклу «Твой друг музыка».

- «Щелкунчик» П.И. Чайковского
- «Спящая красавица» П.И. Чайковского
- «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова
- «Лебединое озеро» П.И. Чайковского
- Симфоническая сказка С.С. Прокофьева «Петя и волк»

# «ИСТОРИЯ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ»

Цикл лекций для учащихся старших классов и студентов с возможностью проверки полученных знаний.

- Адаптация цикла в помощь подготовке к ЕГЭ по истории.



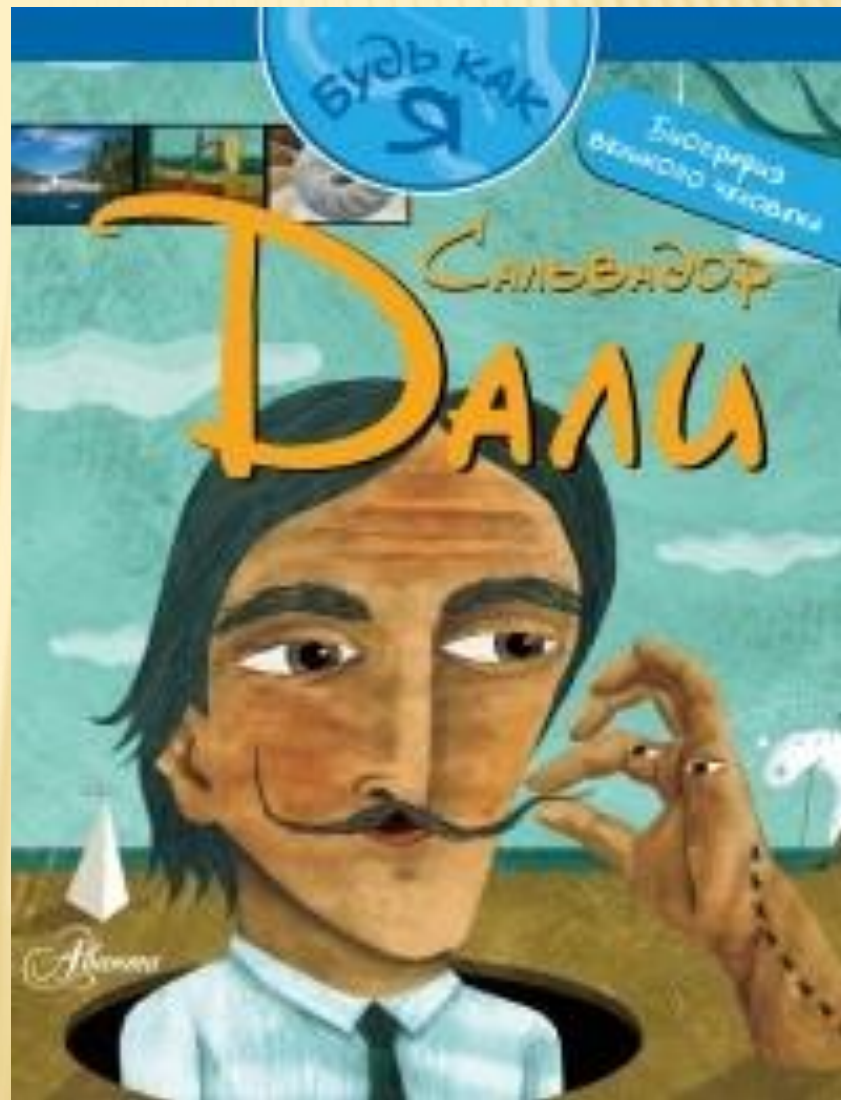
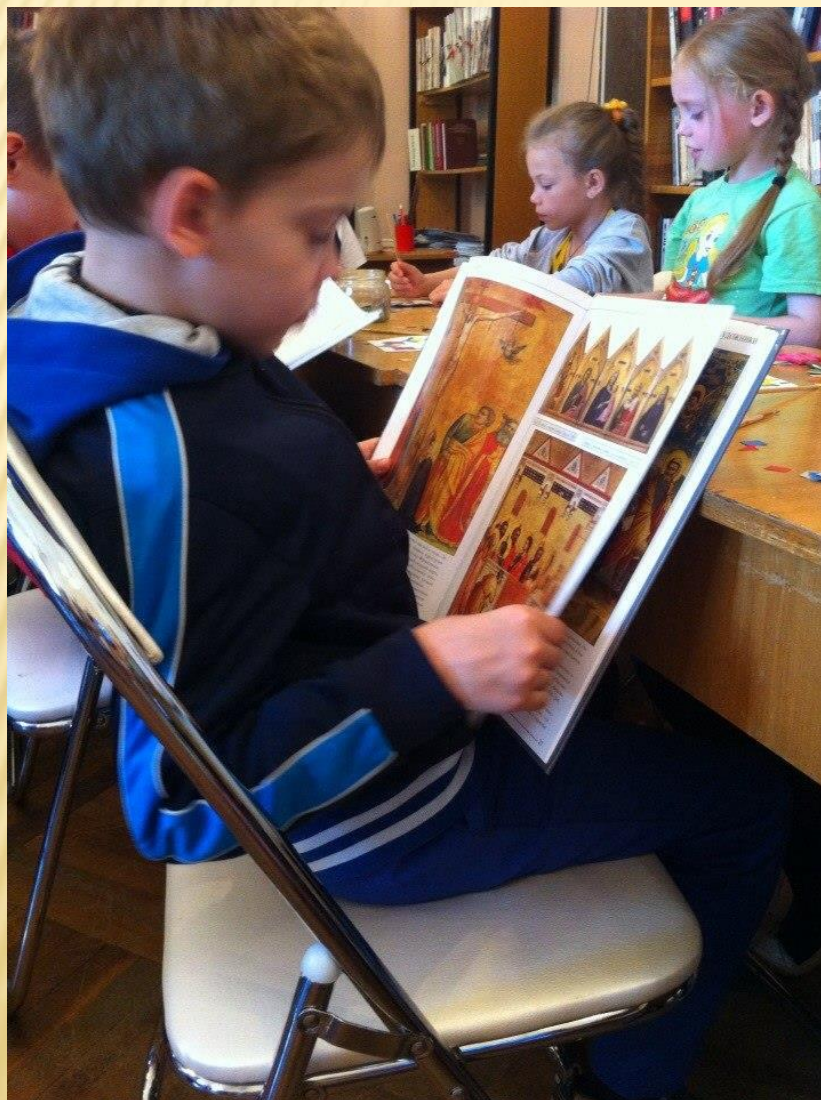


# ГОДЫ ПЕРЕКРЕСТНЫХ КУЛЬТУР, МЕРОПРИЯТИЯ - ПУТЕШЕСТВИЯ



Россия – Голландия, Россия – Греция, Россия – Англия, Россия - Китай

# ИСКУССТВО «В КОМПЛЕКСЕ» И «ЦЕНЗУРА»



# «ТАЛАНТЫ И ПОКЛОННИКИ»

Первые творческие презентации



# НЕДЕЛИ КНИГИ, МУЗЫКИ И ТЕАТРА



