**Псковская ОУНБ в проекте «НЭБ. Книжные памятники»:**

**результаты и перспективы**

Выступление 18 мая 2022 года

на круглом столе «Книжные памятники»

в рамках Всероссийского библиотечного конгресса

Российской библиотечной ассоциации

г. Нижний Новгород

В 2002 году Псковская областная универсальная научная библиотека, с 2022 года носящая имя писателя, литературного критика Валентина Яковлевича Курбатова, начала реализацию проекта по работе с редкими и ценными документами. Из отдела хранения основного фонда, фонда отдела краеведческой литературы были выделены документы, попадавшие в данную категорию.

Во время Великой Отечественной войны Псков был практически полностью разрушен, а библиотечные фонды утрачены. Поэтому комплектование областной библиотеки, открытой в декабре 1944 года, происходило за счет поступлений из Госфонда и библиотек других регионов. Эти издания, а также переданное библиотеке Псковским областным управлением по делам архитектуры личное собрание ленинградского архитектора-реставратора, археолога, искусствоведа Константина Константиновича Романова и легли в основу фонда редкой и ценной книги. Также в состав фонда вошли дореволюционные периодические издания, газеты и журналы, изданные в Псковской губернии в первые годы Советского власти, а также комплекты газет, которые выходили в районах Псковской области в 1945 году.

Также в состав фонда включаются издания, иллюстрированные или оформленные выдающимися художниками; замечательные образцы полиграфического исполнения; книги с автографами, экслибрисами; первые или прижизненные издания произведений выдающихся ученых, писателей, государственных и общественных деятелей: Г. Р. Державина, К. Н. Батюшкова, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского, И. С. Тургенева, Л. Н. Толстого, А. И. Герцена и Н. П. Огарева, А. А. Блока, С. А. Есенина, В. Скотта, В. Гюго, Г. Гейне, других отечественных и иностранных авторов.

Первоначально работой по отбору и систематизации, оформлению коллекций редких и ценных изданий занимались сотрудники сектора по работе с редкими и ценными документами, а в 2010 году в структуре библиотеки появился Региональный центр по работе с редкими и ценными документами.

Основными направлениями работы центра являются:

- выявление, идентификация и отбор изданий,

- формирование единого фонда книжных памятников библиотеки,

- описание фонда,

- создание надлежащего режима хранения,

- обеспечение сохранности с учетом рационального использования,

- формирование единой электронной базы данных на книжные памятники, находящиеся на территории Псковской области,

- создание Регионального свода книжных памятников Псковской области,

- государственная регистрация в Общероссийском своде книжных памятников,

- использование книжных памятников в научных, культурных, просветительских целях,

- ведение сайтов «Книжные памятники Псковской области», "Виртуальный музей книги «Дыхание веков»",

- проведение книговедческих чтений «Кирилло-Мефодиевские традиции в Пскове». В этом году чтения пройдут в десятый раз. В программе Чтений будут выступления в том числе и от региональных организаций-фондодержателей книжных памятников.

На сегодняшний день в фонде Регионального центра находится свыше 20 тысяч редких и ценных изданий. 289 изданий из фонда Регионального центра по работе с редкими и ценными документами имеют статус книжных памятников. Самое раннее издание датировано 1772 годом.

Но несмотря на особенности фонда (в фонде библиотеки нет рукописных и старопечатных книг, изданий XVI-XVII веков), в 2021 году Псковская областная библиотека приняла участие в реализации федерального проекта «Цифровая культура» национального проекта «Культура» по оцифровке и дальнейшей передаче для Национальной электронной библиотеки книжных памятников.

Экспертным советом нашей библиотеки были отобраны 110 изданий, прошедших процедуру присвоения изданию статуса «Книжного памятника». Из этих изданий экспертный совет по книжным памятникам Российской национальной библиотеки отобрал 35 изданий, которые пополнили коллекции «Русская книга гражданского шрифта VXII - I четверти XIX веков» (8 книг), «Книги императорского дома Романовых» (12 книг), «Ленинград в годы Великой Отечественной войны» (14 книг). В этом году мы подали заявку на включение в проект 4 изданий из фонда библиотеки для коллекции «Книги гражданского шрифта».

Участие в любом проекте – это всегда вызов, проверка собственных сил. Участие в национальном проекте – тем более. Конечно, у нас были волнения по поводу качества оцифровки, соответствия техники. Мы благодарны специалистам проектного офиса проекта «НЭБ. Книжные памятники» за организацию обучающих вебинаров, оперативную обратную связь по любому вопросу. И мы гордимся тем, что профессиональные навыки специалистов нашей библиотеки позволили несмотря на сжатые сроки проекта качественно выполнить работу (на доработку не была прислана ни одна цифровая копия). Я хочу еще раз поблагодарить специалистов Регионального центра по работе с редкими и ценными документами и Регионального центра оцифровки, принимавших участие в работе над проектом.